

শ্রীমতী

# গ্রন্থপঞ্জি

## □ আকর গ্রন্থ :

- ১। অনুরূপা বিশ্বাস, নানা রঙের দিন (প্রথম খণ্ড), বরাকনন্দিনী প্রকাশনী, শিলচর, ২০০৬।
- ২। অনুরূপা বিশ্বাস, নানা রঙের দিন (দ্বিতীয় খণ্ড), বরাকনন্দিনী প্রকাশনী, শিলচর, ২০০৭।
- ৩। ছবি বসু, ফিরে দেখা, স্ত্রী, কলকাতা, ২০০৪।
- ৪। জয়া মিত্র, হন্যমান, দে'জ, কলকাতা, ২০০৯।
- ৫। প্রতিভা বসু, জীবনের জলছবি, আনন্দ, কলকাতা, পৌষ ১৪১৫।
- ৬। লীলা মজুমদার, পাকদণ্ডী, আনন্দ, কলকাতা, ২০০৮।

## □ সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। আচার্য অনিল (সম্পা:), সত্তর দশক (খণ্ড এক) অনুষ্ঠুপ, কলকাতা।
- ২। আচার্য অনিল (সম্পা:), সত্তর দশক (খণ্ড দুই) অনুষ্ঠুপ, কলকাতা।
- ৩। এন্দো অঞ্জু, বরাকের অগ্নিকন্যা, বরাকনন্দিনী প্রকাশনী, শিলচর, ২০১৩।
- ৪। গুপ্ত শর্মিষ্ঠা, সোগাত পত্রিকায় বাঙালি নারীর আত্মপ্রকাশ ১৯২৭-৪৭, দে'জ এবং মানবী বিদ্যাচর্চা কেন্দ্র যাদরপুর বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা, ২০০৭।
- ৫। গুহ শ্রী উপেন্দ্র, কাছাড়ের ইতিবৃত্ত, সোপান, কলকাতা, ২০১২।
- ৬। ঘোষ বিনয়, মেট্রোপলিটন মন মধ্যবিত্ত বিদ্রোহ, ওরিয়েন্ট, ব্ল্যাক সোয়ান, কলকাতা, ২০০৯।
- ৭। ঘোষ বিনয়, কলকাতা শহরের ইতিবৃত্ত (প্রথম খণ্ড), বাক সাহিত্য,

- কলকাতা, ২০১০।
- ৮। ঘোষ বিনয়, কলকাতা শহরের ইতিবৃত্ত (দ্বিতীয় খণ্ড), প্রকাশ ভবন, কলকাতা, ২০১২।
- ৯। ঘোষ সুদক্ষিণা, মেয়েদের কথা মেয়েদের কলমে, মৌহারি, কলকাতা, ২০১২।
- ১০। ঘোষ প্রসূণ ও অহনা বিশ্বাস (সম্পা:), অন্দের ইতিহাস নারীর জবানবন্দি (প্রথম খণ্ড), গাঙচিল, কলকাতা, ২০১৩।
- ১১। ঘোষ প্রসূণ ও অহনা বিশ্বাস (সম্পা:), অন্দের ইতিহাস নারীর জবানবন্দি (দ্বিতীয় খণ্ড), গাঙচিল, কলকাতা, ২০১৩।
- ১২। ঘোষাল শুল্ক (সম্পাদনা ও সংকলন), বঙ্গে নারী নির্যাতন ও নারী উত্থান, আনন্দ, কলকাতা ২০১১।
- ১৩। চক্রবর্তী ঈশিতা ও অন্যান্য (সম্পা:), নৈঃশব্দ ভেঙে আত্মকথনে ভারতীয় নারী, স্ত্রী, কলকাতা, ২০০৫।
- ১৪। চক্রবর্তী সুধীর (সম্পা:), বুদ্ধিজীবীর নোট বই, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ২০১৪।
- ১৫। চট্টোপাধ্যায় পার্থ, কেমন আছে নারী? দে'জ, কলকাতা, ২০১৩।
- ১৬। চন্দ পুলক (সম্পা:), নারী বিশ্ব, গাঙচিল, কলকাতা, ২০০৮।
- ১৭। চৌধুরাণী সরলাদেবী, জীবনের ঝরাপাতা, দে'জ, কলকাতা, ২০০৯।
- ১৮। চৌধুরী কমল (সংকলন ও সম্পাদনা), বাংলায় গণ আন্দোলনের ছয় দশক (প্রথম খণ্ড) পত্র ভারতী, কলকাতা, ২০০৯।
- ১৯। চৌধুরী কমল (সংকলন ও সম্পাদনা), বাংলায় গণ আন্দোলনের ছয় দশক, (দ্বিতীয় খণ্ড), পত্র ভারতী, কলকাতা, ২০০৯।
- ২০। দাস জয়িতা, অন্তঃপুরের স্বর আত্মকথনের স্ত্রীপর্ব, গাঙচিল, কলকাতা, ২০১৪।

- ২১। দাসী রাসসুন্দরী, আমার জীবন, সম্পাদনা : ফরিদবরণ ঘোষ, ন্যাশনাল বুক ট্রাস্ট, নয়াদিল্লি, ২০১১।
- ২২। দাসী বিনোদিনী, আমার কথা ও অন্যান্য রচনা, সুবর্ণরেখা, কলকাতা, ১৪১৯।
- ২৩। দেব চিত্রা, অন্তঃপুরের আত্মকথা, আনন্দ, কলকাতা, ২০১২।
- ২৪। দেব চিত্রা, ঠাকুর বাড়ির অন্দরমহল, আনন্দ, কলকাতা, ২০১১।
- ২৫। দেব দূর্বা, আত্মজীবনীর স্থাপত্য, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, ২০০৭।
- ২৬। দেবী কুমারী শ্রীমতী মনদা, শিক্ষিতা পতিতার আত্মচরিত, অরুণা প্রকাশন, কলকাতা, ২০১০।
- ২৭। বসু ছবি, সান্নিধ্যের ভুবন এবং মুশয়েরা, কলকাতা, ২০১১।
- ২৮। বসু ছবি, অন্তর্দাহ, একসাথে, কলকাতা, ২০০৪।
- ২৯। বসু ছবি, দ্বৈত সংলাপ, অনুষ্ঠুপ, কলকাতা, ২০১০।
- ৩০। বসু ছবি, স্মৃতিরেখায় কয়েকজন, মনফকিরা, ২০০৬।
- ৩১। বসু ছবি, প্রবহমান, সারস্বত লাইব্রেরী, কলকাতা, ১৯৮৩।
- ৩২। বসু ছবি, দিবারাত্রির দহনে, ক্যাম্প, কলকাতা, ১৯৯৯।
- ৩৩। বসু ছবি, ছায়া-অরণ্যে, মনীষা, কলকাতা, ১৯৮৭।
- ৩৪। বসু ছবি, নক্ষত্রের আলোয়, প্যাপিরাস, কলকাতা, ২০০৪।
- ৩৫। বসু প্রতিভা, গল্প সমগ্র (২), দে'জ, কলকাতা, ২০০৯।
- ৩৬। বসু প্রতিভা, দশটি উপন্যাস, দে'জ, কলকাতাস ২০০৯।
- ৩৭। বসু প্রতিভা, মহাভারতের মহারণ্যে, বিকল্প, কলকাতা ২০১২।
- ৩৮। বসু সোমেন্দ্র নাথ, বাংলা সাহিত্যে আত্মজীবনী, টেগোর রিসার্চ ইনস্টিটিউট, কলকাতা, ১৯৯৩।
- ৩৯। বসু রাজশ্রী ও বাসবী চক্রবর্তী (সম্পা:), প্রসঙ্গ মানবী বিদ্যা, উর্বা, কলকাতা, ২০১৪।

- ৪০। বসু বারা, কেশবচন্দ্র সেন ও তৎকালীন ব্রাহ্ম সমাজ, প্রমা, কলকাতা, অগ্রহায়ণ ১৪০১।
- ৪১। বসু স্বপন ও হর্ষদণ্ড (সম্পা:), বিশ শতকের বাঙালি জীবন ও সংস্কৃতি, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ২০১০।
- ৪২। বসু স্বপন (সংকলিত ও সম্পাদিত), সংবাদ-সাময়িক পত্রে উনিশ শতকের বাঙালি সমাজ (দ্বিতীয় খণ্ড), পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা, ২০০৩।
- ৪৩। বসু দত্ত শর্মিলা, বাংলায় মেয়েদের ভাষা প্রমা, কলকাতা, ২০০০।
- ৪৪। বন্দ্যোপাধ্যায় কল্যাণী, 'নারী শ্রেণী ও বর্ণ নিম্নবর্ণের নারীর আর্থসামাজিক অবস্থা', ম্যানাস্ক্রিপ্ট ইন্ডিয়া, হাওড়া, ২০০০।
- ৪৫। বন্দ্যোপাধ্যায় শিবাজী, বাংলা শিশু সাহিত্যের ছোট মেয়েরা, গাঙচিল, কলকাতা, আষাঢ় ১৪১৪।
- ৪৬। বন্দ্যোপাধ্যায় চিত্রিতা, সময়ের উপকরণ : মেয়েদের স্মৃতিকথা, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ২০০৪।
- ৪৭। বাগচী যশোধরা (সম্পা:), ছবি বসুর রচনা সংকলন, দে'জ, কলকাতা, ১৯৯৫।
- ৪৮। বাগচী যশোধরা, নারী ও নারী সমস্যা, অনুষ্ঠান, কলকাতা, ২০০২।
- ৪৯। বিশ্বাস অনুরূপা, উনিশে মে আয়ুষ্কান হও, বরাকনন্দিনী প্রকাশনী, শিলচর, ২০০৪।
- ৫০। বিশ্বাস অনুরূপা, কিছু কিছু বৃক্ষ আছে বলে, বরাকনন্দিনী সাহিত্য চর্চাকেন্দ্র : নন্দিনী প্রকাশনী, শিলচর, ২০১৩।
- ৫১। বিশ্বাস অনুরূপা (সংকলক) মেয়েদের কথা আর মেয়েদের লেখা, বরাক নন্দিনী প্রকাশনী, শিলচর, ২০০৫।
- ৫২। বিশ্বাস অনুরূপা (সম্পাদনা ও প্রকাশনা), হারারে খুঁজি, শিলচর, ২০১৩।

- ৫৩। বিশ্বাস দেবব্রত, ব্রাত্যজনের রত্নসংগীত, করুণা প্রকাশনী, কলকাতা, পৌষ ১৪১৯।
- ৫৪। ভট্টাচার্য অমলেন্দু (সম্পা:), সুপ্রভা দত্তের ডায়েরি, বরাক উপত্যকা নন্দিনী সাহিত্য ও পাঠচক্র, শিলচর, ২০০৮।
- ৫৫। ভট্টাচার্য তপতী, প্রতীচ্য ভাবনা ও বঙ্গীয় নারী জাগরণ, অরুণা, কলকাতা, ২০০৯।
- ৫৬। ভট্টাচার্য তপোধীর, নারী চেতনা মননে ও সাহিত্যে, পুস্তক বিপনি, কলকাতা, ২০০৭।
- ৫৭। ভট্টাচার্য সুকুমারী, মস্তন, নয়া উদ্যোগ, কলকাতা, ২০০০।
- ৫৮। ভট্টাচার্য সুকুমারী, প্রবন্ধ সংগ্রহ-১, গাঙচিল, কলকাতা, ২০১২।
- ৫৯। ভট্টাচার্য সুতপা, মেয়েদের লেখালেখি, পুস্তক বিপনি, কলকাতা, ২০০৪।
- ৬০। ভট্টাচার্য সুতপা, মেয়েলি সংলাপ, কারিগর, কলকাতা, ২০১৩।
- ৬১। ভাদুড়ী নৃসিংহ প্রসাদ, রমণী, কারিগর, কলকাতা, ২০১২।
- ৬২। মজুমদার লীলা, রচনা সমগ্র (প্রথম খণ্ড), সম্পাদনা : সোমা মুখোপাধ্যায়, লালমাটি, কলকাতা, ২০০৮।
- ৬৩। মজুমদার লীলা, রচনা সমগ্র (দ্বিতীয় খণ্ড), সম্পাদনা : সোমা মুখোপাধ্যায়, লালমাটি, কলকাতা, ২০০৮।
- ৬৪। মজুমদার লীলা, রচনা সমগ্র (তৃতীয় খণ্ড), সম্পাদনা : সোমা মুখোপাধ্যায়, লালমাটি, কলকাতা, ২০১১।
- ৬৫। মজুমদার লীলা, রচনা সমগ্র (চতুর্থ খণ্ড), সম্পাদনা : সোমা মুখোপাধ্যায়, লালমাটি, কলকাতা, ২০১১।
- ৬৬। মজুমদার লীলা, রচনা সমগ্র (পঞ্চম খণ্ড), সম্পাদনা : সোমা মুখোপাধ্যায়, লালমাটি, কলকাতা, ২০১১।
- ৬৭। মজুমদার লীলা, রচনা সমগ্র (ষষ্ঠ খণ্ড), সম্পাদনা : সোমা মুখোপাধ্যায়,

- লালমাটি, কলকাতা, ২০১২।
- ৬৮। মজুমদার লীলা, রচনা সমগ্র (সপ্তম খণ্ড), সম্পাদনা : সোমা মুখোপাধ্যায়, লালমাটি, কলকাতা, ২০১৩।
- ৬৯। মজুমদার লীলা, ঠাকুমার ঠিকুজি, ভাস্কর, কলকাতা, ১৯৯৩।
- ৭০। মজুমদার লীলা, আর কোনোখানে, মিত্র ও ঘোষ, কলকাতা, ভাদ্র ১৪১৯।
- ৭১। মজুমদার বীনা (সম্পা:), দুই পৃথিবীর উত্তরণ, স্ত্রী কলকাতা, ২০০২।
- ৭২। মণ্ডল পুলকেশ ও জয়া মিত্র (সম্পা:), প্যাপিরাস, কলকাতা, ২০১২।
- ৭৩। মিত্র জয়া, স্বর্ণকমলের চিহ্ন, আনন্দ, কলকাতা, ২০০৪।
- ৭৪। মিত্র জয়া, মাটি ও শিকড় বাকড়, দে'জ, কলকাতা, ১৯৯৭।
- ৭৫। মিত্র জয়া, আমার সময় আমার গল্প, পুনশ্চ, কলকাতা, ২০০৮।
- ৭৬। মুরশিদ গোলাম, নারী প্রগতি : আধুনিকতার অভিঘাতে বঙ্গ রমণী, নয়া উদ্যোগ, কলকাতা, ২০০১।
- ৭৭। রায় আশুতোষ, বাংলা আত্মচরিত-সাহিত্যধারা, অরুণা, কলকাতা, ১৪১৪।
- ৭৮। রায় প্রসাদ রঞ্জন (সম্পা:), অনন্য অন্য লীলা মজুমদার, অনুষ্ঠুপ, কলকাতা, ২০১১।
- ৭৯। রায় ভারতী (সংকলন ও সম্পাদনা), নারী ও পরিবার বামাবোধিনী পত্রিকা (১২৭০-১৩২৯ বঙ্গাব্দ), আনন্দ, ২০১২।
- ৮০। রায় সুপ্রকাশ, তেভাগা সংগ্রাম, র্যাডিকাল, কলকাতা, ২০১১।
- ৮১। রায় চৌধুরী গিরিজা শঙ্কর, ভগিনী নিবেদিতা ও বাংলায় বিপ্লববাদ, অরুণা, কলকাতা, ২০১১।
- ৮২। রায়চৌধুরী গিরিজা শঙ্কর, রাজা রামমোহন রায় জীবনচরিতের নূতন খসড়া, অরুণা, কলকাতা, ২০১০।
- ৮৩। রেদওয়াল আফরোজ, রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেনের সাহিত্যচর্চায়

- নারী জাগরণ, গতিধারা, ঢাকা, ২০১০।
- ৮৪। শাস্ত্রী শিবনাথ, আত্মচরিত, দে'জ, কলকাতা, ২০১২।
- ৮৫। শাস্ত্রী শিবনাথ, রামতনু লাহিড়ীও তৎকালীন বঙ্গ সমাজ, সম্পাদনা :  
বারিদবরণ ঘোষ, নিউ এজ, কলকাতা, ২০০৯।
- ৮৬। সামন্ত বসন্তকুমার (সম্পা:), বঙ্গ মহিলা রচিত প্রথম দু'টি মুদ্রিত গ্রন্থ,  
সাহিত্য লোক, কলকাতা, ১৯১৪।
- ৮৭। সিংহ কঙ্কর (অনুবাদ), দ্বিতীয় লিঙ্গ, সিমোন দ্য বোভোয়ার, র্যাডিকাল,  
কলকাতা, ২০১১।
- ৮৮। সেন মনিকুম্ভলা, জনজাগরণে নারী জাগরণে, থীমা, কলকাতা, ২০১০।
- ৮৯। সেন মীনাক্ষী, জেলের ভেতর জেল, কারিগর, কলকাতা, ২০১৪।
- ৯০। সেন দীনেশচন্দ্র, বাংলার পুরনারী, অরণা, কলকাতা, ২০১১।
- ৯১। সেনগুপ্ত অমলেন্দু, উত্তাল চল্লিশ অসমাপ্ত বিপ্লব, প্রতিভাস, কলকাতা,  
২০০৬।
- ৯২। সেনগুপ্ত মল্লিকা, স্ত্রী লিঙ্গ নির্মাণ, আনন্দ, কলকাতা, ২০১২।
- ৯৩। সুফী মোতাব হোসেন, বেগম রোকেয়া জীবন ও সাহিত্য, দি ইউনিভার্সিটি  
প্রেস লিমিটেড, ঢাকা, ১৯৮৬।
- ৯৪। হক মফিদুল, নারীমুক্তির পথিকৃৎ, কথা, কলকাতা, ২০০৯।
- ৯৫। হাসনাত আবুল (সম্পা:), নারীর কথা, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০৮।
- ৯৬। হালদার প্রিয়দর্শন, বিদ্যাসাগর জননী ভগবতী দেবী, অরণা, কলকাতা,  
২০১০।
- ৯৭। হোসেন সেলিনা, ঘরগেরস্থির রাজনীতি, কারিগর, কলকাতা, ২০১৩।
- ৯৮। হোসেন সেলিনা ও অন্যান্য (সম্পা:), সাহিত্যে নারীর জীবন ও পরিসর,  
মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০৭।
- ৯৯। পথের ইঙ্গিত নির্বাচিত সংবাদ সাময়িকপত্রে বাঙালি মেয়ের সমাজ ভাবনা



১৯২৭-১৯৬৭, স্ত্রী, কলকাতা, ২০০৭।

- ১০০। Sunity Devee, The Autobiography of an Indian Prinass, Digitized by The Internet Arctive, 2007.
- ১০১। M. K. Gandhi, An Authobiography on the story of my experiments with truth, Translated from the Gujarati by Mahadev Desai, Navajivan Publishing House, Ahmedabad, 2007.
- ১০২। Madhumita Basu Tarafder, Women's suffrage campaign in Bengal (1917-1937), Aruna Prakashan, Kolkata, 2010.
- ১০৩। Tanika Sarkar, Words to Win The making of Amar Jiban : A Modern Autobiography, Kali for woman, New Delhi, 1999.
- ১০৪। Jhon Pilling, Autobiography and Imagination Studies in self-scruting, Routledge & Kegan Paul, London, 1981.
- ১০৫। Trev Lynn Broughton (Ed), Autobiography Critical Concepts in Literary and Sultural Studies (vol-I), Routledge, London, 2007.

□ পত্র-পত্রিকা :

- ১। অশোকনগর, তৃতীয় বর্ষ, তৃতীয় সংকলন (বর্ষা), ১৪১৫।
- ২। তেহাই, প্রথম বর্ষ, তৃতীয় সংখ্যা, শ্রাবণ ১৪১৪।
- ৩। নীরাজনা, দ্বিতীয়বর্ষ, তৃতীয় সংখ্যা, শ্রাবণ ১৪১৪।
- ৪। কোরক সাহিত্য পত্রিকা, লীলা মজুমদার সংখ্যা, বইমেলা, ২০০২।
- ৫। বলাকা, বর্ষ ২০ সংখ্যা ৩০, ডিসেম্বর, ২০১১।
- ৬। বিভাব, অক্টোবর, ১৯৯১।
- ৭। খোঁজ এখন, ১৪০৮।
- ৮। খোঁজ এখন, পঞ্চম বর্ষ ১ম সংখ্যা, সেপ্টেম্বর-ডিসেম্বর ১৯৯৯।
- ৯। মাতঙ্গিনী, প্রথম বর্ষ, দ্বিতীয় সংখ্যা, ২০০৮।
- ১০। ভোরাই, জানুয়ারি ২০১১।

- ১১। আকাদেমি পত্রিকা, নবম সংখ্যা, বৈশাখ ১৪০৩।  
১২। বর্ণমালা, প্রথম বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, সেপ্টেম্বর, ২০১২।

□ সাক্ষাৎকার :

- ১। অনুরূপা বিশ্বাস, তারিখ: ২৪-০৪-২০১২, সময় : ০৭-৩০ (সন্ধ্যা),  
স্থান : শিলচর নিবাস।  
২। জয়া মিত্র, তারিখ: ১২-০২-২০১৩, সময় : ১১-০০ (সকাল),  
স্থান : কলকাতা নিবাস।  
৩। শর্মিষ্ঠা চক্রবর্তী, তারিখ: ৩০-০৫-২০১৪, সময় : ০৬-৩০ (সন্ধ্যা),  
স্থান : কলকাতা নিবাস।  
৪। জয়া মিত্র, তারিখ: ১৮-০৭-২০১৪, সময় : ০৯-৩০ (সন্ধ্যা),  
স্থান : ফোনযোগে।  
৫। মল্লয়া চৌধুরী, তারিখ : ১১-০১-২০১৪, সময় : ০২-৩০ (দুপুর)  
স্থান : শিলচর।  
৬। বিশ্বতোষ চৌধুরী, তারিখ : ০৬-০৩-২০১৪ সময় : ০২-৩০ (দুপুর)  
স্থান : শিলচর।